

Kampaamo

Infopaketti



KANSALLISTEATTERI

Mika Myllyaho

Kampaamo

Vakava komedia

Ansku (**Sari Puumalainen**) ja Raikku (**Maria Kuusiluoma**) ovat lapsuudenkavereita, jotka työskentelevät kampaamoyrittäjinä laitakaupungilla. Heidän vuokraamansa Elannon vanha liiketila on hajoamassa käsiin; nurkissa on hometta, ja kreosootin pistävä lemu leijuu ilmassa. Kun vessanpönttökin lakkaa toimimasta, naisten mielessä syntyy vakaa päätös, ettei näin voi jatkua. Unelma kunnollisesta toimitilasta luo toivoa paremmasta, mutta onko heillä siihen varaa?

Kampaamo siivoaa Anskun ja Raikun kaveri Sisko (**Katariina Kaitue**). Naiskolmikkaa yhdistää jatkuva olemassaolon taistelu pienyrittäjinä, elämä teini-ikäisten lasten äitinä sekä aviomiehet, joista ei ole ollut kantamaan vastuuta perheensä hyvinvoinnista. Edes liiketilan huoltomiehestä (**Petri Liski**) ei näytä olevan apua.

Mika Myllyahon Kansallisteatterin näyttelijöille kirjoittama *Kampaamo* on vakava komedia henkilökohtaisten rajojen merkityksestä ja itsekunnioituksen säilyttämisestä – ihmisistä, jotka käyvät taisteluun onnensa ja olemassaolonsa oikeutuksen puolesta. Realismia ja runollisuutta yhdistävä *Kampaamo* on Myllyahon aiemman Kansallisteatterille kirjoittaman ja ohjaaman esityksen, kiitetyn *Korjaamon* (2018) itsenäinen sisarteos.

Kantaesitys Vallilan Kansallisteatterissa 8.12.2021

Työryhmä

Rooleissa Katariina Kaitue, Maria Kuusiluoma, Petri Liski ja Sari Puumalainen

Ohjaus ja lavastussuunnittelu Mika Myllyaho **Pukusuunnittelu** Auli Turtiainen **Valosuunnittelu** Kare Markkola **Äänisuunnittelu** Veli-Pekka Lahtela **Musiikki** Samuli Laiho **Naamioinnin suunnittelu** Petra Kuntsi

Taustatietoa tekijöistä

Ohjaus ja lavastussuunnittelu Mika Myllyaho

Mika Myllyaho on näytelmäkirjailija ja ohjaaja, jonka tekstejä on esitetty laajalti niin Suomessa kuin ulkomaillakin. Ohjaajana hän on työskennellyt Kansallisteatterin lisäksi eritoten Ryhmäteatterissa, jossa myös kantaesitettiin hänen kirjoittamansa menestystrilogian näytelmät *Paniikki*, *Kaaos* ja *Harmonia*. Kansallisteatterissa hänen viimeisimpiä ohjaustöitään ovat olleet *Kauppamatkustajan kuolema*, *Ilosia aikoja*, *Mielensäpahoittaja* sekä *Korjaamo*, joka on myös edellinen hänen kirjoittamansa näytelmä. Mika Myllyaho on Kansallisteatterin pääjohtaja.

Pukusuunnittelu Auli Turtiainen

Auli Turtiainen on suunnitellut puvut lukuisiin Kansallisteatterin esityksiin. Viimeisimpiä suunnitteluita ovat olleet *Pintaremontti*, *Dosentit*, *Hehtaari*, *The Betty Show* ja *Elämänvoima*. Elokuva-alan suunnittelutöistään hän on saanut kaksi Jussi -palkintoa.

Valosuunnittelu Kare Markkola

Kare Markkola kuuluu Kansallisteatterin vakituiseen henkilökuntaan. Hänen aikaisempia valosuunnittelutöitään ovat olleet *Masennuskomedia*, *Juurihoito*, *Dreamteam* ja *Etnoporno*.

Äänisuunnittelu Veli-Pekka Lahtela

Veli-Pekka Lahtela työskentelee Kansallisteatterissa vastaavana äänimestarina. Hänen aiempia äänisuunnittelutöitään ovat muun muassa *Tuohtumus*, *Otteita*, *Tippukivitapaus*, *Hirttäjät* sekä *Ovista ja ikkunoista*.

Musiikki Samuli Laiho

Samuli Laiho on säveltäjä, joka on tehnyt musiikkia moniin näyttämöteoksiin niin Ryhmäteatterissa, Helsingin Kaupunginteatterissa kuin Kansallisteatterissakin, jossa hänen töitään ovat olleet *Kauppamatkustajan kuolema*, *Yhdestoista hetki*, *Korjaamo*, *Hirttäjät* ja *Kirsikkapuisto*. Laiho tunnetaan myös muusikkona, joka on soittanut muun muassa yhtyeissä *Hearthill*, *Ismo Alanko Säätiö* sekä *Soul Tattoo*. Laiho on myös julkaissut kolme romaania. Hänen esikoisromaaninsa *Topliner* ilmestyi vuonna 2018.

Naamioinnin suunnittelu Petra Kuntsi

Petra Kuntsi työskentelee vakituksena naamioitsijana Kansallisteatterissa. Hänen naamiointisuunnittelujaan on nähty teoksissa vuodesta 2003 lähtien. Viimeisimpiä töitä ovat muiden muassa *Saituri*, *The Betty Show*, *Kauppamatkustajan kuolema* ja *Koiramäen Suomen historia*.

Taustatietoa näyttelijöistä

Katariina Kaitue

Katariina Kaitue on kuulunut Kansallisteatterin vakituiseen näyttelijäkuntaan vuodesta 1991. Roolitöitä kotiteatterissa on kertynyt yli viisikymmentä. Hänen viimeisimpiä roolitöitään on nähty muiden muassa esityksissä *Rakkauten päätös*, *Yhdestoista hetki*, *Musta Saara*, *Julia ja Romeo*, *Macbeth* ja *Sumu*. Kaitue on tehnyt myös lukuisia elokuvarooleja, joiden lisäksi hänet tunnetaan myös ääninäyttelijänä.

Maria Kuusiluoma

Maria Kuusiluoma on ollut Kansallisteatterin vakituinen näyttelijä vuodesta 1997. Hänen roolejaan on nähty muun muassa Kansallisteatterin esityksissä *Dosentit*, *Lokki*, *Karamazovin veljekset* sekä *Mestari ja Margarita*. Kuusiluoma on tehnyt myös lukuisia rooleja televisiosarjoissa, kuten *Käenpesä*, *Isänmaan toivot* ja *Keisari Aarnio*.

Petri Liski

Petri Liski on ollut Kansallisteatterin vakituinen näyttelijä vuodesta 1990. Liskin monilukuisiin roolitöihin Kansallisteatterissa lukeutuvat esimerkiksi esitykset *Kauppamatkustajan kuolema*, *Koiramäen Suomen historia*, *Kissani Jugoslavia* ja *Kangastus 38*. Liski on myös esiintynyt useissa tv-sarjoissa sekä toiminut juontajana, kesäteatteriohjaajana ja monipuolisena muusikkona – viimeisimpänä Adam & Eve -yhtyeen rumpalina ja säveltäjänä.

Sari Puumalainen

Sari Puumalainen on ollut Kansallisteatteriinkin kiinnitetty näyttelijä vuodesta 1995 alkaen. Hänet on nähty Kansallisteatterin näyttämöllä yli 50 roolissa. Hänen viimeisimpiä roolejaan on nähty esityksissä *Tuohtumus*, *Kissani Jugoslavia*, *Tippukivitapaus* ja *Paha äitipuoli*. Sari Puumalainen on näytellyt monipuolisesti myös elokuvissa ja televisiosarjoissa. Hän viettää *Kampaamon* roolissa 25-vuotistaiteilijajuhlaansa.

Lisätiedot, medialippupyynnöt ja haastattelutoiveet

Viestintäpäällikkö Mia Hyvärinen

Sähköpostiosoite mia.hyvarinen@kansallisteatteri.fi

Puhelinnumero 050 540 5062

Valokuvat

Tästä linkistä pääset katsomaan esityksen kuvia Flickr-palvelussa.

<https://www.flickr.com/photos/Kansallisteatteri/sets/72157719925122123/>