



Tiedote 19.1.2021

## Susanna Kuparinen ja Janne Reinikainen Kansallisteatterin taiteilijakuntaan

Ohjaaja-kirjailija Susanna Kuparinen aloittaa Kansallisteatterin residenssitaiteilijana. Janne Reinikainen on kiinnitetty näyttelijäksi Kansallisteatterin ensembleen.

### Susanna Kuparinen residenssitaiteilijaksi

Kokenut ja palkittu journalisti, teatteriohjaaja ja käsikirjoittaja Susanna Kuparinen on kiinnitetty Kansallisteatterin seuraavaksi residenssitaiteilijaksi. Kuparinen tunnetaan huomattavasta urastaan tutkivana toimittajana sekä dokumentaaristen *Eduskunta* ja *Valtuusto* -esitysten kirjoittajana ja ohjaajana.

"Tavoitteenamme on tarjota pitkän linjan taiteilijalle parhaat mahdolliset olosuhteet tutkia ja tehdä korkeatasoista teatteritaidetta. Residenssitaiteilijalle taataan resurssit pureutua taiteen olemukseen ja pohdintoihin siitä, miksi taidetta tehdään ja mitä teatteri on. Susanna Kuparinen on yksi tämän ajan tärkeimpiä teatteritaiteilijoita, jonka teoksilla on voimakas yhteiskunnallinen painoarvo. Olen hyvin ylpeä siitä, että hän tulee osaksi taiteilijakuntaamme", kiteyttää pääjohtaja **Mika Myllyaho**. Kuparisen uutuusteos nähdään Vallilan Kansallisteatterissa syyskaudella 2021. Hän työskentelee residenssitaiteilijana vuoden verran.

"Aion tutkia ja kirjoittaa auki tämän maailmanajan suuntia, jotka jäävät koronaepidemian päivittäisseurannan jalkoihin. Kulkutauti tekee näkyväksi piilotettuja asenteita, kiihdyttää ja kärjistää nykyisiä tendenssejä tavalla, joka huimaa. Eurooppa ja Suomi sen mukana seisoo tienhaarassa, joka määrittelee miten ihmiset tulevaisuudessa elävät. Olemmeko oppineet keitä varten valtiot ja yhteisöt ovat olemassa vai jatkammeko kaasua pohjassa ihmisten arjesta ja turvasta leikkaamista. Kuka maksaa laskun?", Kuparinen pohtii.

Kuparinen on järjestyksessään toinen Kansallisteatterin residenssitaiteilija. Ensimmäisenä residenssitaiteilijana vuosina 2015–2019 työskenteli ohjaaja **Kristian Smeds**. Taiteilijaresidenssiohjelmaa tukee Eino Kaliman rahasto.

### Janne Reinikainen vakituiseksi näyttelijäksi

Suomen merkittävimpiin näyttelijöihin lukeutuva Janne Reinikainen aloittaa tammikuusta Kansallisteatterin vakituksena näyttelijänä.

"Olen iloinen, että saamme Janne Reinikaisen vihdoin osaksi vakituista ensembleamme. Olen jo



# KANSALLISTEATTERI

pitkään keskustellut hänen kanssaan kiinnityksestä. Kansallisteatterista jää eläkkeelle tämän vuoden aikana luottonäyttelijöitä, joten vahvan ja monipuolisen näyttelijän panosta tarvitaan. Toivotan Reinikaisen lämpimästi tervetulleeksi”, Mika Myllyaho kommentoi.

“Kansallisteatteri on ollut minulle tärkein ja rakkain työpaikkani vuodesta 1995 lähtien, jolloin allekirjoitin teatteriin ensimmäisen vierailusopimukseni. Suurella innolla ja kiitollisena aloitan työni Kansallisteatterin vakituisena näyttelijänä”, Janne Reinikainen kertoo.

Janne Reinikainen on tunnettu elokuva- ja televisionäyttelijä ja arvostettu teatterintekijä. Hän on ohjannut lukuisia menestysteoksia, kuten **Wajdi Mouawadin** *Poltto*, **Maksim Gorkin** *Pohjalla* ja **Aleksis Kiven** *Nummisuutarit*. Hän on näytellyt lukuisissa yleisö- ja arvostelumestyksissä kuten *Rikos ja rangaistus*, *Riivaajat* ja *Mental Finland*. Reinikaisen ajankohtainen roolityö on runsaasti keskustelua herättäneen *Kaikki äidistäni* -teoksen *Agrado*.

Kaksi edellistä Kansallisteatteriin kiinnitettyä näyttelijää ovat olleet **Annika Poijärvi** ja **Aksa Korttila** (2019).

## Lisätiedot

**Kansallisteatterin pääjohtaja** Mika Myllyaho

Sähköpostiosoite [mika.myllyaho@kansallisteatteri.fi](mailto:mika.myllyaho@kansallisteatteri.fi)

Puhelinnumero 044 593 8130

**Viestintäpäällikkö** Mia Hyvärinen

Sähköpostiosoite [mia.hyvarinen@kansallisteatteri.fi](mailto:mia.hyvarinen@kansallisteatteri.fi)

Puhelinnumero 050 540 5062

## Valokuvat

[Tästä linkistä pääset katsomaan ja lataamaan henkilökuvia Flickr-palvelusta.](#)